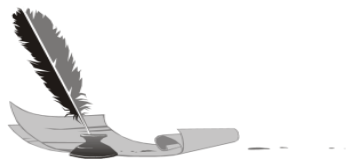


Его стихов пленительная сладость пройдет веков завистливую даль...

Ф.И. Тютчев

Он победил и время, и пространство...

А. Ахматова



ПУШКИНСКИЙ ДЕНЬ РОССИИ

ДЕНЬ РУССКОГО ЯЗЫКА

Общероссийская акция

«ПУШКИНСКИЙ ДИКТАНТ»

Задания для взрослых

1. Прочитайте высказывание, принадлежащее перу А.И. Эртеля — русского писателя XIX века.

Пушкин — великий поэт!

А Пушкин как был велик, так и остался великим. Кто из вавилонского плена словесность нашу извлек? Пушкин. Кто ее спустил с высей-то казенных, с мундирных парнасов-то? Опять-таки Пушкин... Это историческая заслуга. А прямая заслуга? А красота во веки веков живая? ... Надо понимать, какого имеем великана.

Соотнесите слова ПАРНАС и ВАВИЛОН с их словарными статьями и запишите на нужной строке.

_____ -м.

1. Город, где — по библейскому сказанию — люди пытались построить башню до небес, но попытка не удалась, так как разгневанный их дерзостью Господь смешал все языки и строители перестали понимать друг друга.

2. Употр. как символ большого города с его суетой, соблазнами и пороками. (Новый толково-словообразовательный словарь русского языка, Т.Ф.Ефремова)

_____ -а, м.

1. В древнегреческой мифологии: гора, на которой обитали музы и бог солнца — Аполлон.

2. перен. Мир поэзии, поэтов (часто ирон).

(Толковый словарь русского языка. С.И. Ожегов, Н.Ю. Шведова)

2. В ноябре 1823 года Пушкин пишет Вяземскому: «Что касается до моих занятий, я теперь пишу не роман, а роман в стихах — дьявольская разница!» Немногочисленность экранизаций обусловлена трудностью перенесения на экран романа именно в стихах. Большинство кинопрочтений «Евгения Онегина» — это музыкальные фильмы, основанные на опере П.И. Чайковского, ведь куда проще в стихах петь, чем говорить. Проще для зрительского восприятия.

2.1 Прочитайте и восстановите строки романа «Евгений Онегин» А.С.Пушкина.

1. Онегин, добрый мой _____,
Родился на берегах Невы,
Где, может быть, родились вы
Или блистали, мой читатель;
Там некогда гулял и я:
Но вреден север для меня.
2. Мы все учились понемногу
Чему-нибудь и как-нибудь,
Так _____, слава богу,
У нас немудрено блеснуть.
3. Они сошлись. Волна и камень,
Стихи и проза, лед и _____
Не столь различны меж собой.
4. Ах, он любил, как в наши лета
Уже не любят; как одна
Безумная душа _____
Еще любить осуждена.
5. Ее сестра звалась Татьяна...
Впервые именем таким
Страницы нежные романа
Мы своевольно _____.
6. Они хранили в жизни мирной
Привычки милой старины;
У них на _____ жирной
Водились русские блины...
7. Зачем вы посетили нас?

В глуши забытого селенья
Я никогда не знала б вас,
Не знала б горького _____.

8. В тот год осенняя погода
Стояла долго на дворе,
Зимы ждала, ждала природа.
Снег выпал только в _____
На третье в ночь.

9. Татьяна верила преданьям
Простонародной старины,
И снам, и карточным гаданьям,
И предсказаниям _____.

10. Улыбкой ясною _____
Сквозь сон встречает утро года;
Синея блещут небеса.

11. Я вас люблю (к чему лукавить?),
Но я другому отдана;
Я буду век ему _____.

2.2. Расположите героев в порядке появления их в романе.



Ленский (фильм-опера «Евгений Онегин». 1958. Ленфильм)



Муж Татьяны (Телеспектакль «Евгений Онегин». 1972. ЦТ Экран)



Онегин (фильм-опера «Евгений Онегин». 1958. Ленфильм)



Татьяна(«Онегин». 1999. Великобритания, США)

3. Прочитайте фрагмент воспоминаний о работе над экранизацией «Маленьких трагедий» А.С. Пушкина, выпуск картины был приурочен к 180-летнему юбилею Александра Сергеевича Пушкина и посвящен 150-летию «Болдинской осени».

Задание: Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки, поставьте недостающие знаки препинания.

Режи(с,сс)ером и сц...наристом фильма «Маленькие трагедии» стал Михаил Швейцерапризна(н,нн)ый мастер создания экра(н,нн)ых версий произв...денийру(с,сс)кой кла(с,сс)ики. Швейцеру удалось пр...влеч.. к работ... над картиной целое созвездие выдающ...хся сове...ских актеров. Но прежде всего «Маленькие трагедии» вошли в историю как фильм в котором с...грал свою последн... роль Владимир Семёнович Высоцкий. «Пр...ступая к работ... над «Маленькими трагедиями» Пушкина я решил что Дон Гуана должен играть Высоцкий — всп...минал Михаил Швейцер. — (Не)буду говорить сейчас об этом сколько(нибудь) подробно но мне кажется что Дон Гуан-Высоцкий — это тот самый Дон Гуан который и был написа(н,нн) Пушкиным. Для меня был важен весь компл...кс человеческих качеств Высоцкого которые должны были пр...дстать и выр...зиться в этом (п, П)ушкинском образе. И мне казал...сь что все чем владеет Высоцкий как

человек все это есть свойства (п, П)ушкинского Дон Гуана. Он поэт и он мужчина. Я имею (в)виду его Высоцкого бе(с,сс)трашие и (не)пок...лебимость умение и ж...лание взглянуть в лицо опас?ности его огромн...собранны... в пружину волю человеческ... — все это в нем было. И в иные минуты или даже этапы жизн... из него это являл...сь и направлял...сь как острие шпаги».

4. Прочитайте текст отрывок из романа А.С.Пушкина «Евгений Онегин». Выполните задания к тексту.

- (1) Как рано мог он лицемерить,
Таить надежду, ревновать,
Разуверять, заставить верить,
Казаться мрачным, изнывать,
Являться гордым и послушным,
Внимательным иль равнодушным!
- (2) Как томно был он молчалив,
Как пламенно красноречив,
В сердечных письмах как небрежен!
- (3) Одним дыша, одно любя,
Как он умел забыть себя!
- (4) Как взор его был быстр и нежен,
Стыдлив и дерзок, а порой
Блистал послушною слезой!

1. Подчеркните номер предложения с обособленным обстоятельством.
2. Подчеркните в предложениях 3-4 слово с чередующейся гласной в корне.
3. В предложения 3 подчеркните грамматическую основу.
4. Перестройте словосочетание **в сердечных письмах** в словосочетание со связью управление _____

5. Терминологический диктант по роману А.С.Пушкина «Евгений Онегин».

Задание: Объясните значение слов.

Энеида («Да помнил хоть не без греха, из Энеиды два стиха») - _____

Мазурка («...легко мазурку танцевал»)- _____

Адам Смит («Зато читал Адама Смита»)- _____

Назон («...была наука страсти нежной, которую воспел Назон»)- _____

Фоблас («Его ласкал супруг лукавый, Фобласа давний ученик»)-

Брегет («Пока недремлющий брегет не позвонит ему в обед»)-

Федра-

Клеопатра-

Моина («Обшикать Федру, Клеопатру, Моину вызвать (для того, чтоб только слышали его»)-

Дидло (« Балеты долго я терпел, но и Дидло мне надоел»)-

6. Прочтите отрывок из произведения А.С. Пушкина, по которому были сняты кинокартины в 1988 году и в 2014 году, и напишите, какому герою принадлежит следующее описание:
-

«Учитель понравился ... своей приятной наружностью и простым обращением».

Подсказка: Этот герой был и офицером, и учителем, и разбойником, и помещиком.

7. Составьте список произведений А.С. Пушкина (не менее 10), которые Вы бы посоветовали прочитать своим детям. Обоснуйте свой выбор.