

*Его стихов пленительная сладость пройдет веков завистливую даль...*

**Ф.И. Тютчев**

*Он победил и время, и пространство...*

**А. Ахматова**



## ПУШКИНСКИЙ ДЕНЬ РОССИИ

### ДЕНЬ РУССКОГО ЯЗЫКА

#### Общероссийская акция

#### «ПУШКИНСКИЙ ДИКТАНТ»

#### Задания для взрослых

**1. Прочитайте высказывание, принадлежащее перу А.И. Эртеля — русского писателя XIX века.**

*Пушкин — великий поэт!*

*А Пушкин как был велик, так и остался великим. Кто из вавилонского плена словесность нашу извлек? Пушкин. Кто ее спустил с высей-то казенных, с мундирных парнасов-то? Опять-таки Пушкин... Это историческая заслуга. А прямая заслуга? А красота во веки веков живая? ... Надо понимать, какого имеем великана.*

**Соотнесите слова ПАРНАС и ВАВИЛОН с их словарными статьями и запишите на нужной строке.**

\_\_\_\_\_ -м.

1. Город, где — по библейскому сказанию — люди пытались построить башню до небес, но попытка не удалась, так как разгневанный их дерзостью Господь смешал все языки и строители перестали понимать друг друга.

2. Употр. как символ большого города с его суетой, соблазнами и пороками. (Новый толково-словообразовательный словарь русского языка, Т.Ф.Ефремова)

\_\_\_\_\_ -а, м.

1. В древнегреческой мифологии: гора, на которой обитали музы и бог солнца — Аполлон.

2. перен. Мир поэзии, поэтов (часто ирон).

(Толковый словарь русского языка. С.И. Ожегов, Н.Ю. Шведова)

*2. В ноябре 1823 года Пушкин пишет Вяземскому: «Что касается до моих занятий, я теперь пишу не роман, а роман в стихах — дьявольская разница!» Немногочисленность экранизаций обусловлена трудностью перенесения на экран романа именно в стихах. Большинство кинопрочтений «Евгения Онегина» — это музыкальные фильмы, основанные на опере П.И. Чайковского, ведь куда проще в стихах петь, чем говорить. Проще для зрительского восприятия.*

## **2.1 Прочитайте и восстановите строки романа «Евгений Онегин» А.С.Пушкина.**

1. Онегин, добрый мой \_\_\_\_\_,  
Родился на берегах Невы,  
Где, может быть, родились вы  
Или блистали, мой читатель;  
Там некогда гулял и я:  
Но вреден север для меня.
2. Мы все учились понемногу  
Чему-нибудь и как-нибудь,  
Так \_\_\_\_\_, слава богу,  
У нас немудрено блеснуть.
3. Они сошлись. Волна и камень,  
Стихи и проза, лед и \_\_\_\_\_  
Не столь различны меж собой.
4. Ах, он любил, как в наши лета  
Уже не любят; как одна  
Безумная душа \_\_\_\_\_  
Еще любить осуждена.
5. Ее сестра звалась Татьяна...  
Впервые именем таким  
Страницы нежные романа  
Мы своевольно \_\_\_\_\_.
6. Они хранили в жизни мирной  
Привычки милой старины;  
У них на \_\_\_\_\_ жирной  
Водились русские блины...
7. Зачем вы посетили нас?

В глуши забытого селенья  
Я никогда не знала б вас,  
Не знала б горького \_\_\_\_\_.

8. В тот год осенняя погода  
Стояла долго на дворе,  
Зимы ждала, ждала природа.  
Снег выпал только в \_\_\_\_\_  
На третье в ночь.

9. Татьяна верила преданьям  
Простонародной старины,  
И снам, и карточным гаданьям,  
И предсказаниям \_\_\_\_\_.

10. Улыбкой ясною \_\_\_\_\_  
Сквозь сон встречает утро года;  
Синея блещут небеса.

11. Я вас люблю (к чему лукавить?),  
Но я другому отдана;  
Я буду век ему \_\_\_\_\_.

## 2.2. Расположите героев в порядке появления их в романе.



**Ленский** (фильм-опера «Евгений Онегин». 1958. Ленфильм)



**Муж Татьяны** (Телеспектакль «Евгений Онегин». 1972. ЦТ Экран)



**Онегин** (фильм-опера «Евгений Онегин». 1958. Ленфильм)



**Татьяна**( «Онегин». 1999. Великобритания, США)

**3. Прочитайте фрагмент воспоминаний о работе над экранизацией «Маленьких трагедий» А.С. Пушкина, выпуск картины был приурочен к 180-летнему юбилею Александра Сергеевича Пушкина и посвящен 150-летию «Болдинской осени».**

Задание: Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки, поставьте недостающие знаки препинания.

Режи(с,сс)ером и сц...наристом фильма «Маленькие трагедии» стал Михаил Швейцерапризна(н,нн)ый мастер создания экра(н,нн)ых версий произв...денийру(с,сс)кой кла(с,сс)ики. Швейцеру удалось пр...влеч.. к работ... над картиной целое созвездие выдающ...хся сове...ских актеров. Но прежде всего «Маленькие трагедии» вошли в историю как фильм в котором с...грал свою последн... роль Владимир Семёнович Высоцкий. «Пр...ступая к работ... над «Маленькими трагедиями» Пушкина я решил что Дон Гуана должен играть Высоцкий — всп...минал Михаил Швейцер. — (Не )буду говорить сейчас об этом сколько(нибудь) подробно но мне кажется что Дон Гуан-Высоцкий — это тот самый Дон Гуан который и был написа(н,нн) Пушкиным. Для меня был важен весь компл...кс человеческих качеств Высоцкого которые должны были пр...дстать и выр...зиться в этом (п, П)ушкинском образе. И мне казал...сь что все чем владеет Высоцкий как

человек все это есть свойства (п, П)ушкинского Дон Гуана. Он поэт и он мужчина. Я имею (в )виду его Высоцкого бе(с,сс)трашие и (не)пок...лебимость умение и ж...лание взглянуть в лицо опас?ности его огромн...собранны... в пружину волю человеческ... — все это в нем было. И в иные минуты или даже этапы жизн... из него это являл...сь и направлял...сь как острие шпаги».

#### 4. Прочитайте текст отрывок из романа А.С.Пушкина «Евгений Онегин». Выполните задания к тексту.

- (1) Как рано мог он лицемерить,  
Таить надежду, ревновать,  
Разуверять, заставить верить,  
Казаться мрачным, изнывать,  
Являться гордым и послушным,  
Внимательным иль равнодушным!
- (2) Как томно был он молчалив,  
Как пламенно красноречив,  
В сердечных письмах как небрежен!
- (3) Одним дыша, одно любя,  
Как он умел забыть себя!
- (4) Как взор его был быстр и нежен,  
Стыдлив и дерзок, а порой  
Блистал послушною слезой!

1. Подчеркните номер предложения с обособленным обстоятельством.
2. Подчеркните в предложениях 3-4 слово с чередующейся гласной в корне.
3. В предложения 3 подчеркните грамматическую основу.
4. Перестройте словосочетание **в сердечных письмах** в словосочетание со связью управление \_\_\_\_\_

#### 5. Терминологический диктант по роману А.С.Пушкина «Евгений Онегин».

Задание: Объясните значение слов.

Энеида («Да помнил хоть не без греха, из Энеиды два стиха») - \_\_\_\_\_

Мазурка («...легко мазурку танцевал»)- \_\_\_\_\_

Адам Смит («Зато читал Адама Смита»)- \_\_\_\_\_

Назон («...была наука страсти нежной, которую воспел Назон»)- \_\_\_\_\_

Фоблас («Его ласкал супруг лукавый, Фобласа давний ученик»)-

---

Брегет («Пока недремлющий брегет не позвонит ему в обед»)-

---

Федра-

---

Клеопатра-

---

Моина («Обшикать Федру, Клеопатру, Моину вызвать ( для того, чтоб только слышали его»)-

---

Дидло (« Балеты долго я терпел, но и Дидло мне надоел»)-

---

6. Прочтите отрывок из произведения А.С. Пушкина, по которому были сняты кинокартины в 1988 году и в 2014 году, и напишите, какому герою принадлежит следующее описание:
- 

«Учитель понравился ... своей приятной наружностью и простым обращением».

Подсказка: Этот герой был и офицером, и учителем, и разбойником, и помещиком.

7. Составьте список произведений А.С. Пушкина (не менее 10), которые Вы бы посоветовали прочитать своим детям. Обоснуйте свой выбор.